



Een zitplaats reserveren kan via info@carillons053.nl.

Concert 'Carillon zonder Grenzen': muziek verbindt bij kaarslicht

20 oktober 2025, 16:08

Cultuur

ENSCHDEDE - Tijdens de Nacht van de Nacht op zaterdag 25 oktober verzorgt de Campus Beiaard Kring met stadsbeiaardier Esther Schopman een gratis concert op de UT.

Op zaterdagavond 25 oktober kunnen bezoekers tussen 19.15 en 20.00 uur in het donker luisteren naar de betoverende klanken van de CampusBeiaard van de Universiteit Twente. In het donker, enkel bij kaarslicht, laten de klokkenspelers van de CampusBeiaard horen hoe muziek mensen uit alle windstreken kan verbinden.

Dit concert maakt deel uit van het Enschede700-project. De carillons van Enschede in 150 klankkleuren, een muzikaal initiatief dat de diversiteit van de stad viert. Inwoners van Enschede mogen voor dit project niet-politieke liedjes aanleveren die geliefd zijn in hun geboorteland. Zo ontstaat stap voor stap een canon van circa 150 internationale liedjes: liefdesliedjes, kinderliedjes, vrolijke liedjes, melancholische liedjes, trotse liedjes, liedjes die verbinden, troosten en verhalen vertellen. Tijdens het concert op 25 oktober worden 11 van deze liedjes live gespeeld op de CampusBeiaard, het carillon van de Universiteit Twente.

Het concert vindt plaats tijdens de Nacht van de Nacht, een landelijke campagne die aandacht vraagt voor lichtvervuiling en duurzaamheid. "Op de UT-campus, omringd door natuur, alleen verlicht door kaarsen, kun je ervaren hoe de klanken van het carillon samenvloeien met de nacht. Een unieke kans om stil te staan bij de schoonheid van het donker én bij de kracht van muziek als universele taal", zo meldt Esther Schopman.

De liedjes worden gespeeld door leden van de Campus Beiaard Kring: Esther Schopman, Hylke Banning, Luc Dekker, Minka Geelen en Saskia Slump. Tijdens dit specifieke concert komen de liedjes uit België, Ecuador, Egypte, Kazachstan, Oostenrijk, Roemenië, Slovenië, Suriname, Tunesië, Zuid-Afrika.

Ook wordt er een liedje voor de Suryoye gespeeld, getipt door de 51-jarige Suat Inan. "Dat lied draait om de Aramese tekst: "Ahna kulan Suryoye, me Tur Abdin athoye" wat betekent: Wij zijn allemaal Suryoye en wij komen uit Tur Abdin."

Het lied uit Ecuador is Nuestro Juramento, aangedragen door Jhoan Andres Caisaguano (25), die naar Enschede kwam om Civiele Techniek te studeren aan de UT: "Er is geen Ecuadoraan die deze melodie niet herkent. Je kunt Nuestro Juramento beschouwen als een eed om te blijven liefhebben, zelfs als we stoppen met ademen. Het is een volkslied over onvoorwaardelijke liefde; wij zijn Latijns-Amerikaans, dus onze emoties zijn intens!"
